

من قبل عدددين عد مشتركا

من تسامح فى حقوق بلاده ولو مرة واحدة
بقى ابد الدهر مزرع العقيدة بقم الوجدان
(مصطفى كامل)

ASSER EL - JADID

Directeur : Ahmed Hassin MHIRI

13, Rue du Marabout — SFAK

العصر الجديد

متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرارا « عمر بن الخطاب »

* الاشتراكات تدفع سلفا *

عن سنة داخل المملكة ٤٠ فرنكا

عن سنة بالجزائر والمغرب الاقصى ٤٥ فرنكا

عن سنة بالخارج ٦٠ فرنكا

المراسلات ترسل خالصة اجرة البريد باسم مدير الجريدة
ولا ترد لاربابها نشرت او لم تشر

* احمد حسين المهيرى *

نهج المرابطين ١٣ بصفاقس

الاعلانات يتفق فيها مع الادارة

الموافق ٢٥ ديسامبر ١٩٣٦

جريدة يومية سياسية وطنية ادبية علمية تجارية تصدر مرة فى كل اسبوع موقتا

صفاقس يوم الجمعة ١١ شوال ١٣٥٥

المدرسة اللخمية

لكاتب كبير

«العالم فى اسبوع»

ماذا تنتظر المصلحة الفرنسية من وراء الورطة الاسبانية ؟

قالت جريدة « لوفر »

احقيقة ان الحكومة الانكليزية ستعترف فى القريب العاجل للجبنرال « فرنكو » بصفة المحارب ؟ ام نحمل هذه الاقاول من باب الفكاهة الانكليزية ؟ ! وكيف لا وان كل من له المام بدقائق القوانين الدولية لا يجزم بوقوع هذا الاعتراف اتجاه العصاة وهى ضربة فى صميم التشريع الدولى وعلاوة على ذلك فلا يستفاد من ثمرتها الا عصابة المتمردين ضد حكومتهم الشرعية دون سواهم فلقد يرموننا بالتثبث والتغالى فى التمسك بما جاء فى نص الحقوق الدولية وها نحن نشاهد غيرنا من الشعوب من يوم ظهور الحوادث الاسبانية تبذل غاية ما فى وسعها فى التقيب والتفتيش بين مجلدات القوانين الدولية العامة عليهم يعشرون على مادة تعود بالنفع على مصالحهم الخاصة فهذه اتفاقية عدم التدخل فى الشؤون الاسبانية قد ولدت بلندرة ثم تم على مقتضاها عند بقية دول اوروبا غير انه ما استفاد من وراء هذه الاتفاقية الا العاة واليوم اذا عثروا على عهود عتيقة تخول لهم الاعتراف بالتمردين « بصفة المحاربين » فهذا مما يزيد العصاة الا قوة ومنعة...

من مدة ستة اشهر والحرب متسعة ناراها باسبانيا ورغم عدم وجود ما يمنع الحكومة الفرنسية من تصدير السلاح والدخائر الحربية فى منطق الاتفاقات الدولية ولكننا تلقاء طلبات انكلتيرا المتكررة قمنا بهذا العمل الانسانى فبينما كل من دول المانيا وايطاليا والبرتقال لم تربدا من سلوك خطتنا هذه بل والاغرب من هذا وذاك ان انكلتيرا نفسها لم تقدر بمنع اسطولها التجارى من تموين المتحاربين ؟ ! ففى الوقت الذى اخذنا فيه على عاتقنا حسب نصيحتنا العمل بعدم تصدير اى شئ نرى الحكومة الانكليزية تقوم باعلامنا بانها عاجزة عن تنفيذ ما كانت اشارت به علينا... وذلك استادا على وجود فضلا من القانون الفرنسى مؤرخا فى ١٣ افريل سنة ١٨٩٥ يمنع فيه الافراد بيع السلاح لاحد المتحاربين.

بينما لا يوجد بالبلاد الانكليزية قانونا مثل هذا ! ! !

ثم بعد مضى ستة اشهر يقوم وزير خارجية ابريطانيا العظمى باعلام الفكر العام بان فى عزم حكومته اضافة فضلا من قانونها الدولى يقضى بمنع افراد الرعايا الانكليزية

مؤسسة تامة الجهاز بها مكتبة ومتحف وقاعة مسامرات واقام لتعليم افراد الشعب وتعميم المبادئ الثقافية بين عموم طبقاته اما المكتبة فهى تكون بالطبع عربية حجرة مشتملة على الكتب القديمة والحديثة المؤلفة والمترجمة ليتمكن من لهم اقتدار على المطالعة المادية من توسيع دائرة معلوماتهم الى مالا نهاية له وعلى اتنا لا نكرر ان يضاف اليها الكتب الفرنسية المفيدة اكانت اصلية ام مترجمة واما المتحف فهو يشتمل على الآثار العربية من النقود والنقوش والانسجة والمخطوطات الثمينة والصور التاريخية من اقدم عصور الجنوب الى يومنا هذا.

واما المسامرات فهى لا توقف على وجود محل مناسب فيمكن الابتداء بقاعة المجلس البلدى التى هى من حقوق الامة او بالزوايا والجوامع اذا كانت فى الوعظ والدين لان الجامع هو بيت الامة فى الاسلام مثل « الفوروم » عند الرومانيين انما المهم هو تنظيم هذه المسامرات وتنسيقها وترتيبها فى برنامج سنوى يقع تطبيقها القذة بالقذة وهذه المسامرات تكون دينية واجتماعية وادبية وتاريخية ويراعى فيها دائما الجانب المحلى اكثر من غيره وهى اما اعتراضية او غير اعتراضية.

واما التعليم فيمكن تقسيمه الى ثلاثة اقسام اصولية اولها رفع الجهالة عن الاميين والتدرج بهم الى مركز ثقافى ممتاز وثانيها تعليم البنات المسلمات اصول اللغة العربية ومبادئ الدين واوائل التاريخ الاسلامى. وثالثها بث المعارف بين ما نسمية « بانصاف المثقفين » وهم المعروفون فى المدنية الاسلامية بانصاف الفقهاء وقد قيل « اعوذ بالله من نصف فقيه » فهؤلاء يكونون طبقة شعية قد تكون نافعة جدا فى المجتمع لو وجدت من ياخذ بيدها ويخرجها من نصف الظلمة التى هى فيها الى نور كامل لا بد منه.

هذا هو فى عمومها البرنامج الذى ارتايه لهذه المدرسة « اللخمية » وهو اقتراح لباب المناقشة فى الموضوع واعتزام على هذا الاحداث الذى هو ضربة لارب بالاضافة الى عاصمة الجنوب.

ابو عمرو

طالعوا مجلة مكارم الاخلاق

التي تصدر يوم الثلاثاء المقبل

ما زالت مدينة صفاقس الزاهرة عاصمة الجنوب التونسى منذ عهد الدولة الصنهاجية الى يومنا هذا وهى لم تكن عاصمة سياسية وادارية واقتصادية فحسب بل هى ايضا عاصمة ثقافية من الطراز الاول غير ان عصور الجهالة التى استولت على القطر التونسى ابتداء من القرن العاشر الهجرى قد انتابت مدينة صفاقس بدورها فامست تخبط خط عشواء فى غياهب من الجهالة قماء لكن ما هو ذنبها ؟ الست هذه حالة اسفة قد اعترت العالم الاسلامى بدون استثناء ؟

وقد اخذت المملكة التونسية ستراجع من كركها الثقافى رويدا رويدا بما هو ابظاً من قبل غير انما كان نصيب صفاقس النصيب الاقل ولم يتحصل لها من المعاهد العلمية ما هى به جديرة كعاصمة ثقافية ممتازة ليس بها مدرسة ثانوية ولا ان فرعها الزيتونى يتناسب مع اهميتها ومركزها فهى من هذه الحشية متأخرة جد التأخر على اتنا تقسم الاعمال الوطنية الى ما هو فى طوع الوطنيين وما هو خارج عن ارادتهم غير متوقف على اقدامهم لا يتأتى اليهم الا على نسبة ما يتبها لغيرهم او يشاء غيرهم ان ينجزه من حيز القوة الى حيز الفعل ومع اقرارنا بان واجب الوطنى ان يطالب بحقوقه المشروعة حصل عليها ام لم يحصلها فاننا لا نرى من الحكمة ان نقف مبهورين رافعين عقيرتنا بالمطالبة بحقوق قد ابظاً وصولها بل ان لا نعتبر من الاعمال الصالحة النافعة الممكن تطبيقها بين عشية وضحاها الا التى هى ناتجة عن ارادة الشعب وحصول اهتمامه وسيرا على هذه القاعدة التى لا تقبل اية معارضة قائمة على نية طيبة وارادة حسنة فاننا نقترح على معاشر الصفاقسين ان يكملوا مؤسساتهم التعليمية باحداث خلدونية صفاقسية تحمل اسم اكبر اسم اعنى الامام اللخمي الذى كان زعيم التعليم فى زمانه واحداث مدرسة فقهية سار عليها من جاء بعده من الائمة من لدن الامام المازرى الى عهد محمد بن عرفه اقول « اقترح » وهذا انما هو اسلوب خطايبى لان هذا التأسيس واجب من اقدس الواجبات ان لم يكن اقدسها.

ولنتفاهم اولاً

فعندما اقول « مدرسة خلدونية » اعنى بذلك ما يسميه الافرنج « جامعة شمية » اى UNIVERSITÉ POPULAIRE

نفكر فى مصالحنا الخاصة ؟ اجل ان مصطلحتنا لا يمكن ان تغالطنا وهذا ما تايد لدينا من يوم هبوب العاصفة على الربوع الاسبانية الم تكن مصلحة المانيا الخاصة هى التى قادتها للتدخل فى شئون اسبانيا الثائرة ؟ فالنرمى وراء ظهرانينا التفكير فى امر مستقبل انكلتيرا اذ لا يعيننا الا مستقبلنا ولا يمكن لاي انسان الدفاع عليه اذا نحن تجاهلنا الذود والذب على هذا المستقبل بكل ما عندنا من القوة والحول !

...

شؤون شرقية

حالة المسلمين ببلغاريا

حل اخيرا ببلاد الكنانة بعثة من الطلاب البلغارين للكرع من حياض الازهر الشريف وقد اهتمت رجالات صفح الاخت الشفقة بهذه البعثة وقد تحدث بعضهم عن حالة اخواننا المسلمين ببلغاريا واحوالهم فقال ان الحكومة البلغارية تعدل بين الطوائف وتمنح كل طائفة حريتها سواء كانت حرية القول والتفكير او حرية الاعتقد هذا وان كان ليس بين المسلمين موظفون كبار فذلك لعنايتهم بامر الزراعة والتجارة مما ترك حالتهم المادية تكاد ان تكون حسنة جدا.

وبالجملة فان الجالية الاسلامية راضية بحكومة بلغاريا مطمئنة اليها.

وبيلغ عدد المسلمين ببلغاريا نحو ٧٥٠,٠٠٠ نسمة من مجموع السكان البالغ خمسة ملايين.

ونسبة المتعلمين ببلغاريا يبلغ حوالى ١٩٥٠/٠ !!

...

مجهودات الغازى اتاتورك الانشائية

ان السياة الانشائية التى اتبعتها الحكومة التركية قد اظهرت باجلى معانيها ازاء السكك الحديدية فمزد تحررت تركيا الفتاة كانت الحاجة مالة الى تزويد البلاد بشبكة من الخطوط الحديدية تربط البلاد بعضها ببعض. لقد كانت جميع شركات الخطوط الحديدية بايدى الاجانب ولم يكن غرضهم اذ ذاك الا الحصول على اكثر ما يمكن الوصول اليه الارباح من انشاء البلاد دون ان يعيروا مصالح البلاد الاقتصادية اى اهتمام يسد ان الاستقلال التام الذى احرزته الجمهورية التركية من الوجهتين السياسية والاقتصادية هو الذى فتح فى وجه البلاد ميدانا فيسحا فى التمتع باذباله وصيرها تحكم على قاعدة تتفق هى ومصالحها الشعبية فكان اول همها شراء جميع الخطوط التى كانت انشائها الشركات الاجنبية بلا استثناء وعند ما قبضت الحكومة الجمهورية على دقة الجهاز

الاقتصادى الدولى لم يكن فى تركيا الا ٤٠٣٣ كيلو متر من السكك الحديدية وكانت مثلما قررناه اعلاه ملكا للشركات الاجنبية فاصبحت اليوم من مشمولات انظارها وعلاوة على ذلك فان تركيا الفنازى قد امتت فى هذه الاعوام الاخيرة بناء ٢٥٠٠ كيلو متر من الخطوط الحديدية ويجرى الان بهمة وعزيمة لا مزيد عليهما فى انشاء ٣٥٠٠ ك وعلى هذا القياس تبين جهود تركيا الجبارة حيال حياتها الاقتصادية التى كانت بالامس القريب لقمة سائغة لاصحاب رؤوس الاموال من الاجانب.

المسلمون بالصين

ان حالة المسلمين فى الصين قد تقدمت فى الاعوام الاخيرة تقدما محسوسا سواء كان من الناحية الاقتصادية أو الاجتماعية وفى الناحية العلمية على الخصوص فلقد انتشر العلم فى الاواسط الاسلامية انتشارا عظيما.

تبتدى حركة النهوض الاسلامى بالصين من نحو ثلاثين عاما جاهد المسلمون فى خلالها بواسطة التشرية والسيارة والمجلات الدينية وتكاثر عدد المدارس فى سبيل اعلاء شان الاسلام والحضارة الاسلامية وان عدد مسلمى الصين لا يقل عن الخمسين مليوناً.

والمساجد بالصين كثيرة وكثيرة جدا وقد توجد فى المساجد حمامات للرجال والنساء اذ ان البرد هناك شديد ولا يستطيع الناس ان يستحموا بمنازلهم بل يذهبون الى المسجد ليستحموا فى حماماته ويودون فريضة الصلاة وبعدها يسمعون الدروس وفى كل مسجد فئتان واحدة لالقاء المحاضرات والثانية خاصة باجتماع لجنة مؤلفة من كبار العلماء للقيام بالبحث فى الشؤون الدينية.

الثقافة الاسيوية والاغاخان

لنا لا نسمع عن الاغاخان باروبا سواء بفوز جياده فى ميادين السباق او اقترانه باحسن غادة من الفرنسيات غير انه فى المدة الاخيرة تحولت نقطة انظاره الى القاء المحاضرات القيمة فى شؤون فلسطين الشهيدة وعن احوال الهند ! وكانت آخر مسامرة عنده عن احوال ايران وحركتها فى عالم الثقافة استفاض فيها عن حياة شاعرها الخالد حافظ نيروز.

قام «حافظ» ايران يحمل بيده مشكاة التطرف فى الوطنية رائداً تحويل كل شيء حتى الجمال والصالح الى ممتلكات وطنية فكانت درسا لا ير ان اوجب على الناشئة ان لا تتناهى وهى قد سلكت سبيل البحث عن الاصلاح والحق والجمال !

وقد نادى اغاخان الطبقات المثقفة فى بريطانيا العظمى بان تساعد فى سبيل درس الفلسفة الاسلامية والهندوسية وفلسفة الشرق وادبه وفنه وبذل الغاية فى تمحيصهما الى ان قال ان ثقافة انكلترا وامريكا يجب ان لا تكون مقتبسة من اليونانية واليهودية فحسب بل من العالم كله !

ترجمة محمد فهمى عثمان

الكفاح السياسى فى تونس

كف انضم الباي الى صفوف الوطنيين

من احاديث الزعيم العربى الجليل السيد عبد العزيز الثعالبي

رد المسيو بوانكاره وزير الخارجية الفرنسية برقا على جلالة الباي بعده بالنظر فى مطالبه بعد رجوع رئيس الجمهورية الى باريس. فاجاب الباي بانه لا يستطيع مقابلة رئيس الجمهورية ولا اعلان رجوعه عن تنازله عن العرش ما لم يصله رد قاطع بقبول مطالبه. وكان المسيو ميلران على الحدود كما ذكرنا ينتظر انفراج الازمة فبعث المسيو بوانكارية برقية ثانية يعلن فيها قبوله للمطالب برمتها وانما يرجى تنفيذها الى حين عودة رئيس الجمهورية ليصدق عليها.

وفى صيحة اليوم الثانى لارسال هذه البرقية بعثها جلالتهم مع اثنين من اكابر الياوران فى القصر (احدهما ابن اخيه والثانى زوج ابنته) الى دار الحزب الحر

حوادث داخلية

الى البلدية

ان سكان الربط كانهم فى نظر البلدية ليسوا من البشر وكانك ايتها الادارة لم تستخلص منهم الاداء على املاكهم لقد مرت منه ذات يوم وهو ليس بعيد وظللت عن الطريق حتى القتتى المقادير وانا على دراجتى بساحة كبرى فاردت اجتيازها ولكن وجدت تلك الساحة على كبرها عبارة عن بحيرة يعلوها الحز وتبعث منها رائحة كريهة ناموس يتطاير فوق تلك البحيرة فوفقت اتامل عن مكان اعبر منه راجلا لاعلى الدراجة فلم اجد فرجعت من حيث اتيت وقد سالت احد المارين عن اسم تلك الساحة فقال لى هذه تسمى بورة الجراية فقلت له الم يشاهد مراقب المجلس البلدى هذه البورة فقال لى دائما ياقب مراقب البلدية فقلت له ماذا يراقب الم يراقب هذه الروائح الكريهة التى تجلب لسكان هذا الحى العيس الامراض المخطرة وفى البلدية قسم يسمى قسم الصحة فقال لى اتدرى ماذا يراقب فقلت له ماذا فقال لى لو يريد احد من سكان هذه الجهة اصلاح جداره الذى على الطريق اوضع حجرة فيه او فتح نافذة بدون رخصة الا ومراقب البلدية يجده امامه يحزر له مخالفة كما اخبرنى ان امام جامع سيدى بوسعدة ومدرسه تخلف اربع ليل عن اداء فريضة الغرب والعشاء بسبب تكاثر المياه الراكة والاحوال بهذه الطرقات فقلت له سبحان مقسم الحظوظ ما اسعد حظ طرقات جنوب المدينة «باب البحر الحى الاروباوى» وما اتعن حظ شمالها «الربط» وكلاهما يستخلص منه المجلس البلدى الضرائب.

اعمال جمعية التعااض القرقرى

جمعية التعااض القرقرى جمعية خيرية اسلامية است عام ١٣٥١ هـ تحت اشراف كتابة من رجال الحزب والاخلاص مبدؤها

بنادى الحزب الحر

الدستورى

فى ليلة ٢٨ رمضان المعظم ام قاعة النادى الحزب الحر الدستورى افواجاً من الدستوريين لاحياء ذكرى شهداء «العاصفة» بهذا البلد وما تذوقوه من انشواظ الظلم والارهاق فى سبيل مجد الوطن ببرج اليوف ورماده وكانت رحاب النادى مكتضة بالاحرار فى جو ملؤه المودة والحبور تحت رفرقة الاعلام التونسية والاناشيد الوطنية وذلك تخليدا لذكرى الليلة التى كان ابعاد فيها الاخ السيد الهادى شاكر.

وان انس فلا انسى مثل هذه الليلة من عام ١٣٩٣ التى امتدت فيها اصابع الارهاق والجبروت من اختطاف شخص احد ابناء هذا الوطن المفدى المحبوب من جميع طبقات الشعب الصفاقسى وذلك الاسى والحزن اللذان احدا بمدينتنا فى ذلك الليلة وبقدر ذلك الحزن والاضطراب بدلت ليلتنا هذه باضعاف مضاعفة من عوامل القبطة والانشراح وما ازفت الساعة العاشرة حتى افتتح الاحتفال بكلمة رشيدة السيد الهاشمى اللوز اتى فيها على تاريخ القضية التونسية وبالحصوص فيما يتعلق بالغرض الذى احيا لاجله اجتماعنا هذا ثم قدم للحاضرين افراد لجنة الاحتفال الوقية المتركة من السادة محمد العيادى، الشيخ احمد بليغث، محمود كمون، احمد السبالة، محمد القلوطنى وهنا نهض السيد محمد العيادى رئيس الحفلة وعبر بكلمة عن ابتهاجه بهذه الليلة المباركة ثم اعطى الكلمة للشيخ احمد بليغث الذى بعد ان تكلم باسهاب واحاط بالموضوع احاطه السوار بالمعصم قدم هدية نفيسة للسيد المحتفل به وهى ابيات شعرية مكتوبة بخط جميل مزدانة بالتصاوير والنقوش النفيسة.

وكان بودنا ان نحيط القراء بجميع ما قيل من الدرر فى هذا الحفل الثقى لو لا ضيق نطاق الجريدة غير اننا نكتف بهذه الاسطر مع ضم صوتنا لحضرة السيد المحتفل به الذى استاء من الشخص الذى كان ينقل لمراجع الحكومة من نقل بعض الاباطيل الكاذبة عند ما قام الاديب السيد الهادى الملولى بمسامرته بقاعة النادى اذ انما يقوم به الشعب التونسى بنوايه الدستورية ليس فيها ما يشتم منها لا الفوضى ولا العصيان ازاء النظام العام بل تقول لهؤلاء الوشاة انكم صرختم فى الفضاء ولا ينالكم منها الا السخرية ومقت الامة سيما ونحن فى دور حكومة يتراها رجال قد اشتهروا بالتسك باذيال الحرية والديموقراطية الحققة.

واما الخطاب «المصرى» فاننا لا نرى بدا من التعرض اليه اذ ان حضرة الشيخ محمد الميلاوى قد كفتنا فصاحته المعهودة مؤنة الحوض والانتقاد وكفى الله المؤمنين.

البلاغية

يستلفت انظار جناب عاملنا الهمام ارباب صناعة البلغة من بعض الذين يشتغلون فى هذه الصناعة ويعرضون صانعتهم فى سوق الجمعة وغيره من الاسواق وفى هذا الامر مضرة كبرى لارباب الدكان وستكلم فى هذا الموضوع باطناب فى عددنا المقبل بحول الله.

جمعية النجم التمثيلي

عودتنا هذه الجمعية بتقديم اهم الروايات التاريخية وكانت باكورة اعمالها فى هذا الموسم التمثيلى تقديم روايتى طارق بن زياد ونسبى.

وكانت اول ملحوظاتنا التى بادرتنا بها افراد هذه الجمعية النشطة تقدمهم المحسوس فى ميدانى الفن سوى كان من جهة الادوار او الاخراج وبالجملة فالبرغم من الازمة الضاربة اطناها كانت مقاعد المسرح غير كافية للمتفرجين وهذا ما يجعلنا توسم اقبال الشعب الصفاقسى على كل من قام بعمله حسما يتطلبه الفن واللذوق السليم.

الشكر والتقدير.

جمعية المويقة العصرية

اقامت جمعية المويقة العصرية مساء اليوم الثانى من شوال سهرة فنية لفائدة صندوقها وكان الاقبال مناسباً خصوصاً وان الشعب يتحقق مجهودات هيئة هذه الجمعية الناشطة لا يصبوا الا نحو غاية واحدة وهى انتشال ميزانية الجمعية الوحيدة بهذه الديار من هوة الازمة الحائلة بها وتتمنى لها مزيد التقدم والنجاح.

شيخ المجاعة المخيف بالافاق

وقع بالاسبوع الفارط بسوق زمالة السواى حادث مريع لو لم تحفه العناية الالهية لال الامر الى ما لا يحمد عقباه وصورة القضية وان سبق نشر تفاصيلها فى الرصيفات اليومية فانه لا يخرج عن دائرة المجاعة الضاربة اطناها فى كامل القطر.

وكنا عند وقوع الحادث فى نفس المكان وقد شاهدنا اخواننا عرب البادية فى حالة تنقمة من اجلها الاكباد حالتهم تدمى القلوب وتحرك عاطفة الجماد فضلا عن بنى الانسان وكيف لا وان ذلك الفلاح الذى هو ساعد البلاد الايمن ذلك الذى بفضل صبره وتجده تحصل نحن سكان المدن عن حاجياتنا الحيوية قد اصبح عامل الجوع يفتك بحياته وحياة فلذة اكباده وسأوه متشدرات تحت جدران ادارة العمل فى طلب القوت وحتى ان بعضهن وضعن حملهن على قارعة الطريق.

ونحن وان كنا لا نستحسن امثال هذه التعديات مهما كان مفعول الجوع عظيما فاننا نبدي اعظم امنا لطيش ورعونة بعض من يستفادون من الاصطيان فى الماء العكر حتى ان بعض من كان وقع عليه التعدى بذلك السوق من الباعة لا يقولون تعانة وفقرا من القائمين بهذا الهجوم وقد خرجوا من صفاقس ومن غيرها يحملون بضاعة تسلموها على وجه الامانة مؤملين فى الحصول على شيء تافه يددون به ضائقتهم متحملين من وراء ذلك اتعاب السفر والبرد فكان نصيبهم اختطاف تلك البضاعة مع ثمن ما كانوا اتباعوه منها.

فالى جناب المقيم العام نسوق الحديث مستلفتين انظاره السامية ازاء ما وصلت اليه البلاد من الضائقة والعسر مذكريين اياه بوعده والوعد عند كرام الناس دين القائل بان كل من يظله العلم المثلث لا يمكن ان يموت جوعاً !

معرض الادب والاجتماع والفن

لا يحلف بالله ولو صدقا

نقلا عن العرائس

فى اواسط القرن الماضى كان المرحوم جرجس عارج، المكنى بابى خليل، اكارافى قرية غوسطا متصفا بالهمة والاستقامة وممتعا بقط وافر من ثقة الناس به. وكانت صاعة الحرير رائجة كثيرا فى ذلك الزمن، وعناية اللبنانيين بها شديدة غير ان اسواقها التجارية كانت ضعيفة فى نفس لبنان ونشطة فى دمشق. لذلك اتجهت انظار التجار الى العاصمة السورية واتخذوا لهم فيها عملاء يعتمدون عليهم فى بيع بضائعهم.

اتفق مرة ان ذهب جرجس المذكور مع قافلة كارين الى دمشق للقيام بمهمته. وبعد وصوله وتسليمه الحرير للعميل، وقبضه منه كمية من الليرات العثمانية، واستلامه رسالة خاصة متعلقة بها، عاد مع رفقاؤه حاملا الرسالة دون الليرات التى نساها فرنسيس وبقيت على طاولة المكتب سهوا. وما كاد صاحبها يقرأها حتى طالب الاكابر بالقيمة المؤمن عليها، فاجابه انه ما قبضها الامر الذى ادى بهما الى جدال عنيف انتهياه الى المثل امام المحاكم.

وكان الحورى يوحنا حبيب، الذى ارتقى فيما بعد الى المقام الاسقفى، قاضيا يومئذ فى غزير فاستدعاهما اليه. وبعد استماعه اقوال المدعى امر المدعى عليه بان يحلف على عدم قبضه القيمة المذكورة ليبرء ذمته منها فأبى ولذلك حكم عليه بدفعها، فدفعها من ماله الخاص، وقبضها التاجر لاعتقاده بان التمسع عن الحلف برهان قاطع على الاختلاس.

ويظهر ان فرنسيس المسابكى اتبه بعد رجوع جرجس عارج الى ان المال باقى عنده، ضمن صرة منسية سهوا على الطاولة تحت الاوراق، فكتب الى حنا علام رسالة ثانية انبأ فيها عن الواقعة، وبعث به اليه بالصره نفسها مع رسول خاص تأخر وصوله الى كسروان لاضطراره الى انتظار قافلة كبيرة يسير برفقتها نسبة الى بقلة الامن على الطريق وكثرة التعديات فى تلك الايام.

ولدى وصول الرسول واطلاع صاحب الشأن على مضمون الرسالة واستلامه الصرة حار فى امره وجاء فى الحال الى صاحبه الامين معتذرا له ومعيدا اليه ماله.

وشاع هذا الخبر طبعاً فى تلك الانحاء ونقله احدهم الى مسمع الحورى يوحنا فى غزير، فاستدعى الاكار الى ثانية وقال له :

- لماذا اخرجت موقسى يا ابا خليل ودفعتنى الى الحكم عليك لتنمك عن الحلف... الا تعلم ان الحلف على الصدق يمجّد الخالق ؟

فاجابه على الفور :

- وهل ينتظر الله صلوكا مثلى ليمجد به... فانا لا احلف بالله ولو حكم على بالموت.

قد يكون جرجس عارج علم سلفا ان ابناء هذا العصر يغالون كثيرا فى الكذب ورفع الكلفة مع الله فاحب ان يغالى فى الصدق والمحافظة على مظاهر احترام الخالق ليعوض عنهم بعض التعويض !!!

نفاه الملك هونوديك لمحاولة نشره المذهب الكاثوليكي بين قومه وقد استغل مياه الحامة المذكورة احد المعمرين المطلعين على تاريخ الناحية وكون شركات لاستخراج المياه المذكورة.

نفطة

مكان نفطة القديمة هو المكان المعروف الان بقطنار وذكر بتنجور ان المسافة بين اكارسل نبت وتوزوروس تقدر بثلاثين الف بينما المسافة الموجودة الان ستة عشر الفاى ما يقابل ٢٤ كيلو متر ولنطة شهرة دينية فى جميع عصور التاريخ فمنها خرج العلامة لايتوس النفطى الفيلسوف الدينى المشهور والطبيب الماهر وكان مثل الشجاعة والاقدام وقد مثل به هونوديك بعد سجنه عامين لارهاب رجال الدين سنة ٤٨٢ - ٤٨٤ وقد كتب طويلا عن هذا العلامة الشهير فكتور دى فيت وفكتور دى تونان والى اليوم تحى الكنيسة الكاثوليكية ذكرى استشهاده وكانت مدينة نفطة فى القديم اكثر مدن الجريد ارباخا وقد بقيت آثار الدوناتيزم والكاثوليكية تعمل عملها فى الناحية وفى هاته الارباض الى ظهور الخوارج والحلافات المذهبية التى قضت على بعض هاته الارباض كدريجن وفطنامة وفرشانة واكثر ارباخ مدينة نفطة مدفونة الان تحت الرمال كما هو الحال فى حصون زعفرانه.

اقر

هناك خلاف كبير بين المؤرخين حول مكان مدينة اقر وانى لا تعرض لهذا الخلاف خوفا من التطويل وانما اثبت ان المدينة المذكورة سميت بالاسم المذكور تخليدا لاسم كاهن يحمل التسمية وذكر بتنجور فى القديم بوجود مدينة قرب نفطة ومما يدلنا على ان المدينة المذكورة قرب نفطة كثرة وجود الاسم المتقدم فى الجريد فهناك نهر بتوزر يسمى وادى اقر ولو بحث احد ادباء نفطة (لوجد) بعض الآثار فى الواحة للاسم المذكور واثار اقر فى المكان المعروف بغردقاية.

اكارسل نبت

هى مدينة قريبة من نفطة (وكلمة) سيل وتيل جعلت للفرقة بينها وبين عدة مدن واظنها على حسب تقدير المساحة تقع فى الثلث الاخير بين توزر ونفطة.

بوتيا او بوتيزيا

هى مدينة هائلة ذكرتها كل (الجرائد) القديمة وقال بتنجور انها كائنة بين قصبة وقراجة وبالقرب من مازانتزور واقار وكذلك ذكرها انونيم دى رافين فى القرن التاسع ميلادى اذ قال انها كائنة فى جنوب شط الجريد واثارها الان فى بئر رجصه او ابار عبد الله الان وهى التى يقول انصار فكرة البحر الجوفى بانها مدينة اترتوت العظيمة.

الآن وقد قدمنا صورة مصغرة لعمران ناحية الجريد فى القديم بعد ان اغفلنا اسماء المداشر والحصون الحربية الرومانية والضيع المتلاصقة سات عن توزوروس العظيمة... محمد بورقة

احاديث المجد

تاريخ مدينة توزر

تابع لما قبله

توريس تيمير زيجبرى

هى تمغزة الحالية وقد ذكر بتنجورها انها موجودة بين تلايت وقابس وتيجس ووقعت لكاهنها نادرة مشهورة فى التاريخ القديم كان هذا الكاهن يسمى ماكسيمان سنة ٤١١ فى مؤتمر قرطاج اذ قام كاهن تمغزة الكاثوليكي وقال انه لا يوجد احد من الاساقفة الاماجد ضدى انا على ما اظن فام من بين الاساقفة الدوناتيزم مداعبا لـ وقال (لا يوجد احد ضدك لانك فرد منا تؤمن بما تؤمن) فاضطرب كاهن تمغزة لان مذهبه ضد الدوناتيزم.

اسيكولوم

اسيكولوم كائنة بين قفصة وتوزر وتوجه آثارها اليوم فى المكان المعروف ببوقيطون فى امتداد جبل تامزيت الى السقى.

حامة الب

نص الرحالة انتونان على وجود مدينتين بالاسم المذكور اعلاه احدهما فى الجنوب وقد ذهب بعض المؤرخين ان حامة الب موجودة الان حذو العين البيضاء بجبل اطرزه والعين البيضاء ليس بمياهها معادن ومما ثبت لنا حامة الب التى اتى ذكرها فى كتب التاريخ انها آثار مدينة حلب الكائنة قرب مدينة توزر نيابة كاهن حامة الجريد جانفى الدوناتيزم عن اهلها المعتنقين لمذهب الدوناتيزم فى مؤتمر اساقفة قرطاج ٤١١ ومن رجالها المشهورين ريستيتوس الذى

الليلة نفسها اجرى العالم الفاضل الشيخ السيد الطيب الكتارى ختما بمسجد سيدى القفصى بمناسبة احداث اصلاح فيه وض وسط الصحن الى بيت الصلاة بمساعى الماجد الاصيل صاحب المشاريع الحسنة التاجر السيد احمد السلامى الذى قام بذلك التبرع واسس فيه درسا ليليا من حبس والده وكان فضيلة الشيخ المشار اليه هو المدرس هناك وحضر فى هذا الحتم جماعة من علماء صفاقس يتقدمهم شيخ الجماعة الشيخ سيدى محمد المهبرى والشيخ المفتى بصفافس سيدى محمود الشرفى وازدان جماله وجلاله بعاملنا المحبوب الهمام الامجد سيدى العزيز الجلولى الذى جلبت على محبته القلوب وكان موضوع الحتم حديث فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر صاعا من طعام او من شعر الخ من موطا امامنا ما لك بن انس فتكلم الشيخ على ما يتعلق بالحديث لغة وما يتعلق به من جهة الاحكام وعند الكلام على او قال انها اما للتخيير او للتقسيم والثانى اولى وهو مذهبنا (نسي)

مناجاة هلال العيد

يا هلالا حرم الصوم نهارا

اين منا ذلك اللذ اوجبه

ذاك قد غاب ولم يبق بهارا

فادن منا كى نرى ما انجبه

انت قد عودتنا العود الحميد

لك فى الغرب محل انما

لك للشرق ابتسام ونظر

فانظرن للصائمين وايسما

فهم اليوم سلاطين البشر

انت للشرق رسول وعبيد

ها هو العيد بدا فى طلعك

فكسا الكون ثياب الابتهاج

والهنا زارنا من مقلتك

فعلى الاقطار من حنك تاج

انت للإسلام مولود سعيد

قد ظهرت فازلت الربا

ثم غبت مالك عنا ذهب

أتيت الصائمين النجا

بالاجازة التى بها بعث ؟

وهفت ابشروا فالיום عيد

قد ولدت فولدت الجذلا

وكنوت المسلم اليوم جديد

فانهضوا يا قوم واعلوا المنزلا

وارفعوا الى العلا قصرا مشيد

لتفوزوا بالرضا يوم الوعيد

يا هلالا زار قوما كرما

قهروا النفس وادوا ما وجب

قل لهم قولاً كريماً باسم

فرضاء الله عنهم قد وجب

اهنؤا بالعيد والعيش الرغد

فى العصر

أنشودة العربي

نحن ابناء الصناديد الاباة

نعتش المجد ولا نرضى سواه

ليس فينا من جبان

كلنا يهوى الطعان

شعبنا حر مصان

لن يهـ

لن يهان لن يهان

يابنى قومي لقد طال الرقاد

فداعى مجدنا الماضى وباد

افترضى بحياة الاضطهاد

بعد ان كنا ملوك العالمين

كيف ترضى ان تضام

يا فنى العرب الهمام

فلنسر دون اهتمام

للامام

للامام للامام

فاسلكوا نهج الالى سادوا الامم

واحذروا من حنك ان يهضم

وليبدد باسكم هذى الظلم

ان فجر الحق وضاء الجبين

فاستعدوا للجلاد

والجلاو للاتحاد

واهتفوا بين العباد

الاتحاد الاتحاد الاتحاد

وانزعوا من قبضة الدهر النجاح

واهدموا بالعزم ظلم العاشمين

واحتكوا كل حجاب

لا تبالوا بالصعاب

انما الاسد الغضاب

الشباب

الشباب الشباب

عن بعض المجلات الشرقية محمد سليم رشدان

اختتام العيد فى رمضان

ان هاته الاختتام التى تقع فى رمضان على نوعين احدهما ان يجتمع الصلوان فى مسجد او جامع ويقرأ امامه على الحاضرين ادعية مؤلفة من اذكار واحاديث ومن مثل حزب البحر وادعية من الحصن الحصين وغيره وترى الغالب عليها التكرار وهاته العادة القديمة بصفافس وهى لا اكبر مثقة فيها طريقة سهلة على العالم وغيره وقد تضاف اليها اشعار وقصائد من اهل الطرق ولكن اليوم اصبحت الطرق تقريبا فى حالة الاحتضار لما جاهد فى حقها العلماء من بث حقيقتها فى الافكار وانها ادعية واذكار واتباع سنة واستغفار لا اكل انواع الموائد ولا التغنى والتصائد والحمد لله الذى يقض الامة من تلك العوائد وثانيها القاء دروس فى احاديث من صحيحى البخارى ومسلم او غيرهما او فى التفسير وهذه طريقة اختتام حاضرة تونس وقد سرت هاته الفكرة بلدنا وكان اول من نشرها الوكيل السيد صالح سليم اذ اجرى ختمين فى حديث من البخارى موضوعه غزوة احد

وكان حنفيا ورفعت بينه وبين الوكيل السيد محمد حمزة الاصغر مجادلة ومناقشة لانه حنفى ايضا على مذهبه واجرى فى العامين الاخيرين العالم الفاضل الشيخ محمد شاكى ختمين ولكن اول من يقض هاته الفكرة بعد الوكيل السالف الذكر هو العالم الفاضل التيه الشيخ سيدى عبد السلام طاجينه فقد ختم عدة اختتام ايام كان اماما لجامع العجوزين وصارت له عادة ختم الحديث كل ليلة ٢٦ من شهر رمضان وفى هذا العام القى درس الحتم ليلة الثامن والعشرين من رمضان بمسجد سيدى عبد العزيز بن منصور وكان موضوع الحتم حديث اياكم والجلوس على الطرقات وهو حديث موضوعه اجتماعى اخلاقى من المواضيع الهامة وتوسع الشيخ فى الموضوع واعطاء حقه بفضاحة عجيبة وصوت جهورى فجذب السامعين بسلاسة تعبيره الراشق ونفع السامعين الذين ضاق بهم المسجد ورحابه ولقد اعجبنا غاية الاعجاب بمقدرة الشيخ فى حسن الالقاء وغزارة العلم وقد استنتج من الحديث استنتاجات حسنة يضيق بنا المقام عن بسطها ومكت يلقى فى درره اللامعة ما يقرب من ساعتين وفى تلك

مكاتبات الجهات

زمالة السواصي

كتاب مفتوح الى جناب العميد جناب الشهم الهمام سيدى ارمان قيسون المقيم العام بتونس دامت معاليه سيدى المقيم كنا نشرنا خطابا مفتوحا قبل هذا على صفحات جريدة النهضة الغراء فى ٢٣ نوفمبر المنصرم الذى اعربنا لكم فيه عن قليل من كثير وما وصلت اليه حالة السكان من المجاعة التى اصابت اهل عملنا وكيف ان الاعاتين الاولى والثانية تاتى لسد رمق الفقراء المحتاجين ولا يصل منها الى بعض الفقراء الا اليسير وكذلك سلفات البذر التى توزع تحت طى الحفاء حتى الى كتابة هاته الاسطر الامر الذى عاق كثير من الفلاحة عن حرث اراضيهم من عدم امدادهم بالبذر والدليل على ذلك هو دوام توزيع سلفات البذر ما يريد عن الشهر بعد ان كانت توزع فى امل العمل فى مدة لا تتجاوز ١٢ يوما هذا قليل من كثير ونسالك يا جناب العميد باسم الشفقة على الإنسانية ان تراجعوا وتاملوا فى خطابنا المفصل بجريدة النهضة فى ٢٣ نوفمبر الماضى.

ولما عيل صبرنا وتحققنا ما كنا نتوقعه من شىء من المجاعة الذى يخشى منه على حية الكثيرين من اهل عملنا اعدنا الطلب لجنايبكم السامى راغبين منكم التفات الينا وان ميروا طلباتنا اذا غاوية ولا تظنون يا سيدى المقيم اننا مبالغون فى ذلك بل احسن وسيلة تتوصلون بها وتكتشف لكم الحقيقة مما نعانى وهو اجراء بحث نزيه هل اخذ الفقراء من بداية توزيع الاعانة الى الان شيئا من السميد او غيره سوى كيلوات القطنى التى بناها لكم سابقا اللهم الا اذا كانت الحكومة لم ترسل لنا سميدا وما ارسلت لنا الا كمية قليلة من القطنى ومما يفتت الا كباد هو وجود الارامل والايام ملقاة بمركز العمل كل يوم يترقب توزيع القوة عليهن فرائشهن الثراء وغطاهن السماء عليهن اطمار بالية وبعض مرتبى يخشس الشكاير وهن ينتظرن توزيع المعاش.

اشترطت ادارة العمل ان نعمة المعاش لا تعطى الا لمن ليس له اهل من الذكور او الاناث فالتنتيجة حينئذ «صفر» اذ هذا النوع لا يوجد الا مالا يتجاوز عدد الاصابع وحتى من توفرت فيه هذه الشروط لا يرسم اسمه الا...

وفى الختام نطلبوا من جنابكم السامى ان لا يقع توزيع اعانة المعاش وبقية سلفات البذر لا بتشكيل لجنة بعيدة عن السلطة المحلية وذلك على جنابكم بالامر العير والسلام من لمصححين اسفله.

امضاءات كثيرة

المحرص

وردت لنا مكاتبة من بلد المحرص ضمن اشتداد المجاعة بها مع عدم وجود شئ يشغل فيه ذوى الحفاصة والاحتياج لذين هم السواد الاعظم فى هذه الجهة. وقد تكاثرت السرقات فى الغابة والبلد من غنم وأبل ودجاج وامتعة المنازل واثانها بعد ثقيها وهذه تفاصيل بعض السرقات التى بلغتنا دخل اللصوص الى احد المنازل بالبلد

فى اول الليل وسرقوا منه كشا وذبحوه فى الجبانة المجاورة للبلد

ثانيا وقعت سرقة من هنشير صيادة جميلين ثالثا سرق جميلين ايضا من اولاد غيده وكل هذه السرقات لم يعثر لها على اثر وكمن من السرقات التى تكاثرت فى هذه الايام بسبب اشتداد وطئة المجاعة وقلة العمل وتكاثر عدد البطالين.

وقد طلب منا المكاتب استلفات انظار جناب مراقبنا الحازم اسعاف الفقراء بالمعاشن والبطالين بالشغل وذلك فى اقرب وقت والسلام.

سوق الصاقعة

الله لطيف

ليلة الاربعاء فى ٢٤ رمضان المنصرم على الساعة الواحدة بعد منتصف الليل نزلت صاعقة اثناء تهاطل الامطار خرقت اربعة دكاكين حيث وقع تصديعهم وكان من بين هذه الدكاكين دكان صديقنا المفضل السيد الطيب الجربى وصانعه السيد الصادق قيذاره وقد اغميا عليهما بسبها واحداثت لها احترقا فى اجسادهما اما الاول فقد وقع له الاحترق من شعر راسه وبين كتفه وظهره وكان من لطف الله خفيفا اما الثانى فقد اخرته فى فخذه مضرة كبرى وهو لا يزال تحت المعالجة نسال الله له الشفاء اما المضرة المادية فقد حفت الطاف الله حيث سقطت على برامل من الزيت والقاز ولم تحدث اضرارا بهم الا نزرا يسيرا من البضاعة.

عقارب

يقال وان بهذا المركز بعض محلات يتعاطين المقاومة الامر الذى يشا منه الهرج والتشويش وحتى السرقات وان اللاعبين خرت بهم سدة المحل حسبا يشاع فان صح هذا فستلقت لهذا الامر انظار شيخ المركز حتى تامين الناس على اموالهم وإرزاقهم.

لجم

تلقينا رسالة من هذه البلدة من ابن بنى ثابت يتذمر فيها من بعض الاجراءات التى يتخذها شيخ الزاوية مع بعض الفقراء ونحن نصح هذا الشيخ ان يسلك سبل الرفق واللين ليخلف بعده الذكر الجليل.

اولاد طاهر

عمل جنيانة

اتصلنا من مكاتبتنا من اولاد طاهر السيد الغلام ابن الحاج حمودة بتفاصيل حداث صرخ الذى كان هنشير المسيو سعادة ميدانا لهذا الحادث الاسيف وبما ان تفاصيل هذا الحادث نشر فى ابانه على صفحات بعض الصحف اليومية فاننا تقتصر بالاثارة اليه مع تضامنا لما ابداه لنا مراسلنا من الرجاء والتمنى باسعاف الحكومة لاهالى عمل جنيانة بما هم فى حاجة اكيد اليه الا وهى تزويدهم باعانة المعيشة قبل ان يستفحل الداء ويعز الدواء فالى جناب مسيو بانين مراقبتنا المحترم نسوق نداء مكاتبتنا ونحن على لسانه من الشاكرين كما استفدنا بان فى يوم الاربعاء الفارط وقع توزيع ملحق سلفات البذر وكان ذلك بواسطة السادة خليفة جنيانة وعلى الرقيق ومدير القيس وتمت اعمال التوزيع فى ظروف يحفظها السكون والهدوء.

ملكمة الجمال

فى القرون الوسطى

قصة الاسبوع

...هى ! ولا يوجد اجمل من سواها على وجه البسيطة ! فلورنيا وما فيها من ملوك وامراءه اغنياء ونبلاء مع جنود وسوقة وصعاليك كلهم كانوا يقدسونها لا بصفتها اجمل من بنات حواء على الاطلاق بل كانوا يرون فى سحر عينيها حورية نزلت من الفردوس فتنة لعباد الله... بيد لم تكن اذاك « فلورنسا » قوانين اجتماعية او شرائع سماوية تردع الاخلاق او تهدى الناس الى سواء السبيل بل كان الظلام مخيما على تلك الربوع والاخلاق شرية ولكن اين ظهر وجه « روزورا موتالبونى » الصبح الوسيم الا وتبددت امامه تلك القسوة وتلك الغلظة الى عاطفة وجب وحنان !!

فاذا فتحت « روزورا » نافذتها او ذهبت الى السوق سرعان ما تنص الطرقات والازقة بالثيب قبل الكهول وبالأطفال قبل النساء للاستمتاع بجمالها الساحر الفتان... كانت لا تلبس الا ما كان مطرزا بالدجاج الوهاج فكان يعكس مع لون شعرها الذهبى على قفها الحيزانى الرشيق وكانت لها اسنان كانها النؤلؤ المنظوم فترك الناس سكارى من سليل رحيقها وخفة روحها وابساماتها المناسبة كالماء الرقاق... كانت اتخذت الضفة اليمنى من وادى «عرونس» محلا لسكنائها فما لبثت تلك الناحية المقفرة بالامس اذ اصبحت تنص بالقصور الشاهقة والمباني الانيقة حتى من اكواخ صيادى الحيتان اذ كل الناس اصبحوا لا يرومون الا الإقامة بجوار هذا الملاك الساحر الرهيب !

اجل كانت رشيقة وممشوقة وجهها يخجل منه البدر ليلة اكتماله خفيفة الروح ولكن كان قلبها قد نحتت من حجر صوائى... ! ! فهى لم تذوق الحب ولم تبادل له احد وما كان يخفق هذا القلب القاسى... القلب الشيطانى المتقمص فى جسد لم تحلم به بعد لا «كليوبتره» ولا «ميس اسابيا فى سنتنا هذه المباركة» الا عند ما تسمع بان فى ليلة البارحة قد انتحر من اجلها عشرات من ابناء النبلاء والامراء وصعاليك !

كم وكمن من ثروات تبددت وكمن وكمن من نساء طلقت ومن املاك بيعت ليشترى بها انفس الحجارة وانواع الخلى والمصوغ تلقاء نظرة حب يتلقونها من تلك العيون الساحرة فكانت تكفى بالهدية ولكن قلبها كان اظلم من القبر لا يعرف للحب معنى الا السخرية والازدراء ! !

تكاثرت الفجائع وتصدت قلوب اولياء من ماتوا ضحية «روزورا» وارتفع على ربوع فلورنسا نحيب وبكاء الامهات اللاتسى ففقدن فلذات اكبادهن على مشهد جمال «روزورا» وممرت العاصفة طالبة الانتقام من هذا الجمال السام القاتل طالين من المحاكم ذات النظر ازالة هذه المخلوقة التى اصبحت وبالا على الهيئة الاجتماعية... ولكن المحكمة لم تعبا بهذا القول ورفضت شكلا ومعنا

النظر فى امثال هذه الدعوى وحسبى ان جمال «روزورا» الفتان هو الذى جعل المحاكم تنطق بحكمها هذا فى زمن طغت فيه الجهالة والجبروت ما الله به عليم ! ممرت السنون وحلت بفلورنسا كارثة وبالتها من كارثة الا وهى مصيبة الجوع ققام الشعب يتطلب كسرة من الحبز ليرد عن نفسه الم المسغبة واهوالها... نعم قام الشعب يتضور من الجوع فى الوقت الذى تتقلب فيه «روزورا» فى لذة من العيش والبذخ... الشعب الفلورنسى يطلب لقمة وكلاب «روزورا» تاتى ان تاكل لحم الدجاج المحمر بالزبدة ! ! الشعب يقاسى مرارة المسغبة و «روزورا» تستحم فى وسط حياض مملوءة لبنا وشرابا معتقة ! !

فينادى الشعب الصاخب المتططم كالبحر الزاخر مهاجمتها ومحاسبتها حسابا عسيرا فتظافرت الجموع ودخلوا قصرها عنوة بعد ان اوجعوا حجابها وخدما ضربا ولكماء... هنا طلت من اعلا الدرج «روزورا» وشعرها الذهبى مدلى فوق قفها الملبس فراجع القوم الصاخب القوم الذى جاء يتطلب الانتقام من «روزورا» بل خروا ساجدين وشاكرين الاقدار التى مكنتهم من الاستمتاع برؤية هذا الجسم عن قرب... جسم «روزورا» المحاك من اللجين والارجوان... رجعت «روزورا» الى مخدعها لتتناول افطارها ورجع الشعب والجوع يمزق احشاءه صفر الكفين خاوى الوقاض...

جسم «روزورا» المحاك من اللجين والارجوان...

رجعت «روزورا» الى مخدعها لتتناول افطارها ورجع الشعب والجوع يمزق احشاءه صفر الكفين خاوى الوقاض...

الى السادة المسافرين

ان الفقيرين الى ربهما عبد الحميد تفتق صاحب قاراج نهج المر عدد ١٣٤ بتونس وعبد القادر الصفاقى نهج لافاليت عدد ٨ تليفون عدد ٣١٠٦٧ يعلنان الى مواطنيهم انهما تعاقدتا مع شركة تونيزيان اتوميل على ان تخصص لهما سيارة من احسن سياراتها لحمل المسافرين بين تونس وصفاقس وقابس ومدنين وجربة مرتين فى الاسبوع بانتظام وذلك يوم السبت والاربعاء عند الزوال بالتدقيق والرجوع من جربة يكون كل يومى الاثنين والخميس صباحا والوصول الى صفاقس على الساعة الواحدة بعد الزوال ليتمكن المسافرون العائدون من صفاقس الى تونس نهارا والمخاطبة بصفاقس بمحل السيد عبد القادر الصفاقى نهج جورج كوشرى عدد ٧ والاسعار المقررة لكل بلاد بغاية الاحتفاظ ومن يشرف المحل يجد ما يسره وعلى الله الاتكال.

مكتبة الاطلس

لصاحبها : محمد معلى

تونس - نهج سيدى بن عروس عدد ٢٤ - تونس (محل تونسى)

مكتبة عصرية يباع بها جميع انواع الادوات الكتابية وكافة الكتب المدرسية عربية وافرنسية كما يوجد بها قسم خاص للبيع بالجملة حيث يجد السادة التجار جميع ما يطلبون من ادوات الكتابة من كراس ودفاتر وحبر وكاغض واقلام الى غير ذلك من جميع الادوات الكتابية.

الاسعار محدودة ومعتدلة

ند بغداد

اطلبوا ند بغداد لصاحب السيد محمد محمود اللوز بنهج الباي بصفاقس *

مدير الجريدة وصاحب امتيازها

* احمد حسين المهرى *

مطبعة موراس بصفاقس

مصحة ابن سينا بمناسبة حلول فصل الشتاء انتقل الحكيم البارع السيد احمد العكروت من محل اصابته الى منزله الكائن بالطاق الثانى من مصحة الكاتبة نهج الصياغين عدد ٤ فهو مستعد لتلبية طلب مواطنيه وزبائنه الكرام فى اى وقت كان بالمصحة او بمحل المريض ليلا او نهارا.